

Аннотация к программе по французскому языку

9 класс

Учитель: Поздеева Марина Валентиновна

Количество часов по учебному плану: всего - 70 часов; в неделю - 2 часа

Плановых контрольных работ: 4

Планирование составлено на основе:

1. ФГОС. Стандарты второго поколения. И.А. Сафронова. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5 – 9 классы. М.: «Просвещение».
2. ФГОС. Н.А. Селиванова «Французский язык». Второй иностранный язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Синяя птица». 5 – 9 классы; М.: Просвещение.

Учебник:

Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина «Синяя птица». Французский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. 11-е издание, М.: Просвещение.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Учебно-методический комплект «Синяя птица» для 9 класса завершает курс обучения французскому языку для учащихся средней школы. Основная цель данного курса – формирование у учащихся способности и готовности к использованию французского языка в реальных ситуациях общения. Среди его особенностей – единая сюжетная линия, ориентация на эстетическое воспитание школьников, коммуникативная направленность учебных материалов. В сборник упражнений включены задания и упражнения, которые помогают учащимся закрепить грамматический и лексический материал, а также овладеть необходимыми универсальными и специальными учебными умениями, научиться строить самостоятельные высказывания в различных ситуациях общения в рамках изученной тематики.

Основными задачами обучения французскому языку в 9 классе являются:

1. формирование такого уровня коммуникативной компетенции и всех её составляющих, который был бы достаточным для того, чтобы учащиеся смогли осуществить переход из учебного контекста в реальную ситуацию устного и письменного общения с носителями языка;
2. достижение такого уровня обученности, который создавал бы необходимую основу для дальнейшего совершенствования умений и навыков иноязычного общения, даже если последующее обучение французскому языку произойдет с некоторым временным разрывом;
3. формирование целостного восприятия иной социокультурной среды через раскрытие особенностей поведенческих характеристик и образа мышления её представителей.

Личностные результаты освоения предмета

- воспитание толерантного отношения к представителям иной культуры
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания
- формирование ответственного отношения к учёбе, готовности к саморазвитию и выбору дальнейшего пути совершенствования образования, полученного в средней школе

Метапредметные связи

- развитие умения ставить перед собой цели и задачи своего обучения
- развитие умения осуществлять самоконтроль в учебной деятельности
- развитие умения находить наиболее эффективные способы решения учебных задач
- развитие способности рассуждать, мыслить, устанавливать причинно-следственные связи, делать сравнения и выводы
- развитие умения отстаивать свою точку зрения
- развитие умения вникать в смысл прочитанного и услышанного, умения определять тему и основную мысль
- развитие умения организовывать совместную учебную деятельность с группой и работать индивидуально

Предметное содержание учебного курса

Курс 9 класса состоит из 6 разделов, каждый из которых с содержательной точки зрения представляет один из этапов воображаемого путешествия российских школьников в Париж:

1. В аэропорту. Аэропорты Шереметьево и Руасси-Шарль де Голль. Различные службы аэропорта. Формальности в аэропорту. Авиаперелет.
2. В гостинице. Умение описать гостиничный номер. Различные способы резервации номера в отеле. Заполнение анкеты на стойке администратора.
3. Париж – столица Франции. Достопримечательности Латинского квартала. Монмартр. Парижское метро. Активизация навыков личной переписки – письмо родителям.
4. Музеи Парижа. Творчество художников импрессионистов. Центр Жоржа Помпиду, его история.
5. Кино. Сеть многозальных кинотеатров во Франции. Фильм Клода Зиди «Астерикс и Обеликс», его сюжет и герои.

- б. Страницы истории Франции – города, достопримечательности, замки, королевские дворцы. Короли, правящие Францией в различные эпохи.

Структура блоков.

Раздел 1. Репортаж. Текст, представленный в виде репортажа, где сообщается о каком-либо событии, очевидцем или участником которого могли бы быть учащиеся, отправившиеся в путешествие в Париж. Этот репортаж содержит новый лексический и грамматический материал и является основой для развития навыков устной и письменной речи. После текста содержатся упражнения, направленные на проверку понимания прочитанного текста и формирование умения связно и логично излагать его содержание. Текст репортажа является моделью для развернутого монологического высказывания по конкретной теме.

Раздел 2. Тематический словарь. В этом разделе содержится лексический материал, представленный в виде схем, где слова и словосочетания, подлежащие активизации, сгруппированы вокруг ключевых слов, связанных с основной тематикой блока.

Раздел 3. Грамматика. Новый грамматический материал вводится наглядно с помощью несложных схем и таблиц. Употребление новых структур в речи иллюстрируется примерами из основного текста блока. На завершающем этапе работы с грамматикой преимущество отдается речевым упражнениям, цель которых – осознанное употребление грамматических структур для передачи того или иного нюанса речи.

Раздел 4. Страноведение. Страноведческая информация подается в коротких информативных текстах справочного характера, а также через различные аутентичные материалы, широко используемые в повседневной жизни (рекламные буклеты, регистрационная карточка пассажира, ж/д билет, план метро и т.п.)

Раздел 5. Практический французский. Короткие диалоги, реализующие прагматический аспект речи (справиться о прибытии и отправлении самолета, узнать о наличии свободного номера в отеле, купить билет в музей и др.). Ролевые игры, погружающие в виртуальные ситуации устного иноязычного общения и служащие для того, чтобы облегчить поведение учащихся в реальных жизненных ситуациях.

Раздел 6. Я читаю прессу... Чтение статей из детской и взрослой газетной и журнальной прессы является постоянным видом работы на уроке. Однако работа со статьей как особым видом текста значительно облегчена ввиду недостаточного владения учащимися газетной лексикой.

Раздел 7. Чтение. Развитие навыков чтения продолжается на основе художественных текстов. Их первичное чтение и обсуждение может происходить на уроке, или эти тексты могут быть использованы для домашнего (подготовленного) чтения. Работа с текстом направлена на формирование у учащихся важного коммуникативного умения – составления резюме. Учебник предлагает также готовый вариант краткого изложения текста для пересказа.

Раздел 8. *Интервью.* Заключительный раздел каждого блока построен в виде интервью или социологического опроса, тематика которого перекликается с темой данного блока. К данному разделу предлагается прослушать аудиозапись и сравнить ответы респондентов. Затем учащимся предлагается провести самостоятельный опрос среди учеников своего класса, обработать данные и записать их. Этот раздел служит для повторения пройденного.